

En Europe occidentale, environ 20% des habitants vivent en ville au début du XIV^{ème} s.

A) L'essor des villes

A partir du XI^{ème} s., les villes connaissent une croissance sans précédent. Les progrès agricoles ainsi que le développement de l'artisanat et des échanges commerciaux entraînent un essor urbain.

D'anciens noyaux urbains se développent. Ainsi, des faubourgs apparaissent aux portes des villes et sont progressivement intégrés à la ville par la construction de nouveaux remparts. De nouvelles villes sont fondées par des seigneurs : on les appelle villeneuves ou bastides. Elles sont créées lors des grands défrichements des XII^{ème} et XIII^{ème} s.

L'Italie du Nord et l'Europe du Nord sont des régions particulièrement urbanisées. Si beaucoup de villes ne comptent que quelques milliers d'habitants, les plus grandes peuvent atteindre 100 000 habitants à la fin du XIII^{ème} s. (Venise, Bruges, ...).

B) Un monde de marchands et d'artisans

Les villes sont d'abord le lieu du marché où s'échangent les produits locaux. Elles animent aussi le grand commerce qui se développe à travers l'Europe occidentale et enrichit les grands marchands d'Italie, de Flandre et d'Allemagne. Ces grands négociants se rencontrent aux foires internationales comme celles de Champagne. L'essor du commerce stimule donc les productions de la ville.

Les artisans se regroupent en quartiers où ils disposent d'ateliers et de boutiques. Parmi eux, se côtoie une diversité de métiers : bouchers, boulangers, cordonniers, ... Pour défendre leurs intérêts, les marchands se regroupent en guildes et les artisans en métiers ou corporations. Ceux-ci réglementent le travail des maîtres et des apprentis.

C) Une société urbaine hiérarchisée et organisée

Ces marchands et artisans s'enrichissent et se libèrent de l'autorité des seigneurs en obtenant des chartes de franchise qui leur reconnaissent le droit de se gouverner eux-mêmes. Ils s'emparent des magistratures de la ville comme les fonctions de maires ou d'échevins. Écarté du gouvernement, le peuple se révolte.

Les villes deviennent alors des communes et leur paysage se transforme. Elles se dotent d'édifices publics comme les hôtels de ville ou les beffrois (ex : Sienne).

L'Église est très présente en ville. L'évêque rassemble les chrétiens à la cathédrale et les ordres mendiants renforcent l'emprise de l'Église sur les populations de la ville. Elle prend également en charge l'enseignement (écoles et universités), l'assistance aux malades (Hôtels-Dieu), l'aumône aux pauvres.