

Séance 3 : LES GRANDES FIGURES DU COMBAT

PBQ : Quelles sont les grandes figures féministes et personnages historiques qui combattent pour donner une place légitime aux femmes dans la société britannique et française ?

Objectifs	Capacités	Compétences
<i>Réaliser une interview franco-anglaise de personnalités engagées dans un combat pour l'égalité des hommes et des femmes.</i>	- Justifier une démarche	Raisonner, justifier une démarche et des choix
	- Décrire et expliquer une situation - S'exprimer à l'oral	Pratiquer différents langages
	- Utiliser des informations numériques	S'informer dans le monde numérique

Supports/matériels :

- Tablettes/documents
- Masques avec support

Méthodologie : <https://histoiregeolesto.weebly.com/>

- Faire une biographie en histoire : Boîte à outil de la classe inversée
- Exprimer à l'oral : Boîte à outil de la classe inversée
- Exemple d'interview : Voir annexe jointe

Liste de personnalités :

Anglaise	Française
	Olympe de Gouges
	Hubertine Auclert
	Marie Curie
	Georges Sand
	Louise de Bettignies
	Lucie Aubrac
	Simone Veil

Consignes : **Attention à revoir ensemble pour validation**

Pour prendre conscience des enjeux du combat des femmes pour l'acquisition de nouveaux droits politiques, sociaux et économiques, vous allez réaliser en binôme une interview qui permettra de replacer dans leur contexte ces événements historiques.

Choix du binôme ?

Etape 1 : Faire des recherches

40 min

- 1- Réaliser une fiche d'identité de la personnalité choisie (cf : méthode 4ème/fiche fournie en anglais) **à partir de la sitographie et documents proposés**
- 2- Etablir le contexte dans lequel elle a vécu :
 - Quelle période ?
 - Quels grands événements ? (cf frise chronologique de la séance 2)
- 3- Identifier les domaines dans lesquels elle s'illustre :
 - l'oeuvre laissée
 - l'influence qu'elle a pu avoir à son époque ou après

Etape 2 : Formuler les questions en anglais et les réponses en français

40 min

- 1- Préparer et rédigez des questions progressives (c'est à dire dans un ordre logique) et cohérentes à partir des informations sélectionnées (cf exemple en pièce jointe) **en anglais**
- 2- Rédiger les réponses à ces questions pour créer un dialogue (cf. exercice de 4ème dialogue entre un ouvrier et un bourgeois) **en français**
- 3- Imaginer une accroche à votre interview pour présenter votre invité(e) **en anglais**

Etape 3 : Mettre en scène l'interview

TPJ

- 1- Répartir des rôles : journaliste/personnalité

Attention :

- *La répartition des rôles doit tenir compte des compétences de chacun.*
- *Une inversion des rôles et des compétences orales seront évaluées en français et en anglais lors d'une prochaine séance.*

- 2- Répéter ensemble votre texte afin qu'il devienne le plus naturel possible (cf : séance AP : éloquence et méthode oral classe inversée)