

Prérequis

H2 : Récits fondateurs, croyances et citoyenneté dans la Méditerranée antique au 1er millénaire avant J.-C.

Exercice 1 : Les mythes et les héros unissent les Grecs des différentes cités

Doc. 1 Le mythe d'Ulysse et du Cyclope

Lors de son retour de la guerre de Troie vers son royaume d'Ithaque, Poséidon, dieu de la mer, fait échouer Ulysse et ses compagnons au pays des Cyclopes, des géants qui n'ont qu'un œil. Laisant son escadre près d'une île, Ulysse pénètre dans la caverne du cyclope Polyphème, accompagné de douze hommes. Par prudence, Ulysse prétend que son navire s'est brisé et demande l'hospitalité, mais le Cyclope dévore deux de ses compagnons à chaque repas. Pour lui échapper, Ulysse ruse en prétendant s'appeler « Personne ».

Il l'enivre, puis embrase un pieu qu'il plante dans l'œil unique du cyclope endormi, l'aveuglant définitivement. Les survivants sortent ensuite de la grotte et rejoignent leur bateau. Ulysse, par orgueil, crie sa véritable identité au cyclope. Polyphème peut alors implorer la vengeance de son père, Poséidon, qui va poursuivre Ulysse de son inlassable courroux¹.

D'après Homère, L'Odyssée chant IX, VIII^e siècle av. J.-C.

1. Courroux : colère.

Doc. 2 Homère au centre de la culture grecque

À l'école les enfants grecs apprennent d'abord la lecture, l'écriture et la cithare [...]. Lorsqu'ils sont sur le point de comprendre les mots écrits, avant même de savoir les lire, ils sont gavés d'œuvres de grands poètes comme Homère. [...] Lorsqu'ils sont assis en classe, ils doivent les réciter par cœur. Dans ces œuvres, ils rencontrent des avertissements, des descriptions, des louanges aux héros des temps passés, que les garçons ambitieux se doivent d'imiter.

Platon, *Protagoras*, VI^e-V^e siècle avant J.-C.

Infos

Un **mythe** est un récit mettant en scène les dieux et les exploits des héros.

1- Entourez en rouge l'auteur et le titre de l'ouvrage d'où est issu le document 1.

2- Indiquez les noms des personnages de ce récit (doc.1)

- a) Le nom du héros : **Ulysse**
- b) Le nom du dieu grec : **Poséidon**

3- Quelles sont, selon vous, les principales qualités d'Ulysse ?

Les principales qualités d'Ulysse sont la ruse, l'ingéniosité, la prudence et le courage.

4- Quel est, selon vous, le principal défaut d'Ulysse ?

- ~~a) La stupidité~~
- b) L'orgueil

- 5- Soulignez en bleu un passage du document 1 montrant que les dieux interviennent dans la vie des héros.
- 6- Soulignez en bleu le passage du document 2 qui montre que ces poèmes sont importants pour l'éducation des jeunes Grecs.

CE QUE J'AI COMPRIS

Cochez les bonnes propositions.

- Les poèmes d'Homère font intervenir des dieux et des héros.
 Vrai Faux
- Les mythes sont communs à tous les Grecs.
 Vrai Faux
- Les Grecs ne parlent pas tous la même langue.
 Vrai Faux