

Dossier Activité 5 : Carte mentale Vivre dans une ville gallo-romaine :

Vienne

Individuelle

30 min



1 | Vêtu de la toge, un membre de l'élite locale

Statue de Caius Julius Pacatianus érigée sur une place publique de Vienne, sa ville natale. Bronze, II^e-III^e siècles, grandeur nature, musée de Vienne, Vienne.

2 | La carrière exemplaire de Caius Julius Pacatianus

Dédicace de la colonie d'Aelia Augusta Italica (Andalousie) qui a commandité la statue pour honorer son bienfaiteur.

À Caius Julius Pacatianus, honorable personne, procurateur¹ de nos empereurs, officier militaire, procurateur de la province d'Osrohène², procurateur des Alpes Cottiennes³, admis parmi les proches conseillers de nos trois empereurs [Septime Sévère, Géta et Caracalla], procurateur de la Maurétanie Tingitane.

Dédicace figurant sur la statue de Caius Julius Pacatianus, Vienne.

1. Gouverneur.
2. Province romaine qui se situe dans le sud-est de l'Asie mineure (nord-ouest de l'ancienne Mésopotamie).
3. Province romaine dans le sud des Alpes. Elle est à cheval entre le sud de la France actuelle et le nord de l'Italie contemporaine.

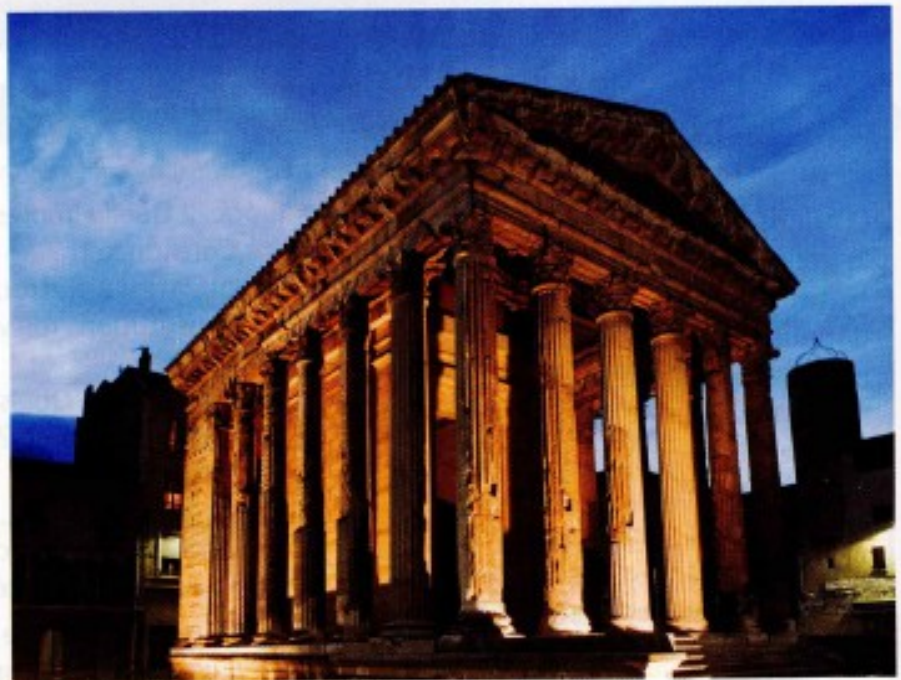
Vocabulaire

Culte impérial : pratiques religieuses pour honorer un empereur mort déclaré divin par le sénat.

Élite : petit groupe de personnes qui domine une société.

Romanisation : influence de la culture romaine sur le mode de vie des autres peuples de l'Empire.

Toge : vêtement masculin formé d'un drap qui se porte au dessus d'une tunique.



3 | Temple d'Auguste et Livie

Ce temple dédié au **culte impérial** est situé sur le forum. Temple d'Auguste et Livie (sa femme), I^{er} siècle ap. J.-C., Vienne.



4 La ville de Vienne à l'époque impériale

J. Martin, B. Helly, G. Bouchard,
Les Voyages d'Alix : Vienna,
 Casterman, 2015.

- 1 Entrepôts
- 2 Enceinte de la ville
- 3 Forum
- 4 Théâtre
- 5 Sanctuaire de la colline du Pipet



5 Reconstitution d'une barque et sa cargaison

« On emporte de la Gaule viennoise un vin que les Romains estiment beaucoup » écrit l'auteur grec Plutarque (*Propos de table*, 1^{er}-11^e siècle ap. J.-C.).
 Reconstitution d'une barque en bois, musée gallo-romain de Saint-Romain-en-Gal.