

## Le langage cartographique pour réaliser un croquis

	FIGURÉS PONCTUELS	FIGURÉS DE SURFACE	FIGURÉS LINÉAIRES
<b>Représenter des informations</b>	Une ville : ● Une usine : ● Un aéroport : ■ Un port : ▲ Une façade maritime : ▲▲ Une mégalopole : ○ Un tunnel, un col : )(	Un espace peuplé : ■ Un espace agricole : ■ Un espace industriel : ■ Une zone de montagne : ■	Une autoroute : ——— Une voie ferrée : ——— Une voie fluviale : ~~~~~ Une limite administrative : - - - - Un flux migratoire : → Des exportations de marchandises : → Des flux commerciaux : ↔
<b>Hiérarchiser des informations</b> (varier la taille, la couleur, l'épaisseur...)	Ex. La population des villes ● peu peuplée   ● peuplée   ● très peuplée Ex. La croissance des villes ● positive   ● négative	Ex. La densité de population ■ faible   ■ moyenne   ■ forte Ex. Le dynamisme des espaces ■■■ dynamique   ■■■ moins dynamique	Ex. Les axes de communication ——— majeur   ——— secondaire Ex. Un flux migratoire → faible   → moyen   → fort
<b>Différencier des informations</b> (varier la couleur, la forme...)	Ex. Les transports Un aéroport : ■ Un port : ▲	Ex. Possibilité de superposer deux couches Une région peuplée : ■ Une région ouverte sur le monde : ▨	Ex. Les échanges de marchandises Des exportations : → Des importations : ←

• Pour réaliser un croquis, il est conseillé de commencer par appliquer les figurés de surface, en soignant les contours et le coloriage.

• On peut ensuite placer les figurés ponctuels et linéaires, en étant précis dans les localisations.

### Méthode pour réaliser un croquis

**Étape 1** Je prélève des informations sur des cartes, dans des textes, des tableaux de statistiques...

- Un croquis doit toujours comporter une échelle, une orientation, un titre et une légende.
- Un croquis doit être soigné pour être lisible.

**Étape 2** J'organise la légende à l'aide des informations sélectionnées.

#### Et si je changeais de langage ?

Suite à la réalisation du croquis, je dois être capable de « changer de langage » en passant du croquis à une autre forme d'expression (texte rédigé, présentation orale, carte mentale, etc.) pour expliquer l'organisation de l'espace représenté.

**Étape 3** Je complète le croquis à partir des informations choisies en utilisant le langage cartographique (voir ci-contre).  
 • Un croquis ne doit pas être surchargé, il faut faire des choix dans les informations à représenter.

