

Activité 3 : Analyse de documents

- 1 Explique l'événement analysé dans cet éditorial et précise sa date. ➔ **Doc. 1**

Il s'agit des attentats du 11 septembre 2001 : une attaque terroriste islamiste aux États-Unis, notamment à New York, qui a provoqué de nombreux morts.

- 2 Souligne les expressions qui montrent que cet événement est un tournant historique pour les États-Unis et le monde. ➔ **Doc. 1**

- 3 Explique la phrase surlignée en jaune. ➔ **Doc. 1**

Cette phrase mentionne la date de la chute du mur de Berlin qui avait suscité des espoirs de paix dans le monde puisque c'est à partir de cette date que la guerre froide se termine.

- 4 Donne la définition du terme « hyperpuissance » utilisé pour caractériser les États-Unis. ➔ **Doc. 1**

L'hyperpuissance est une forme de puissance qui permet de dominer sans concurrence d'autres pays.

- 5 Surligne la formule qui montre la solidarité de la France à l'égard des populations touchées par les attentats. ➔ **Doc. 1**

- 6 Liste les éléments montrant que cet événement est un traumatisme pour les États-Unis. ➔ **Docs. 1 et 2**

– Texte : « tragique », « choc », « barbarie »

– Photo et légende : commémoration après 20 ans, souvenir de l'emplacement des anciennes tours, nombre de morts 2 752 victimes, « absence »

Coup de pouce

- Précise l'événement qui a eu lieu le 9 novembre 1989.
- Explique ensuite pourquoi cet événement a suscité des espoirs.

Doc. 1 « Nous sommes tous Américains »

Dans ce moment tragique où les mots paraissent si pauvres pour dire le choc ressenti, la première chose qui vient à l'esprit est celle-ci : nous sommes tous Américains ! Nous sommes tous New-Yorkais, aussi sûrement que John Kennedy se déclarait Berlinois en 1963. La journée du 11 septembre marque l'entrée dans une nouvelle ère qui paraît bien loin des promesses et des espoirs de la journée historique du 9 novembre 1989.

La réalité est sûrement celle d'un monde sans contrepoids, déstabilisé, donc dangereux faute d'équilibre multipolaire. L'Amérique, dans la solitude de sa puissance, de son hyper-puissance, en l'absence désormais de tout contre-modèle soviétique, a cessé d'attirer les peuples à elle. C'est une nouvelle barbarie apparemment sans contrôle, qui paraît vouloir s'ériger en contrepouvoir. En tout état de cause, l'Amérique va changer.

D'après l'éditorial de **J.-M. Colombani**, directeur du journal *Le Monde*, le 12 septembre 2001.