

Activité 2 – L’encyclopédie, l’œuvre majeure des Lumières

- 1) A quel œuvre moderne fait penser l’Encyclopédie ?
- 2) Quel est le but général de l’Encyclopédie ?
- 3) En quelle année parait le 1^{er} volume de l’encyclopédie ?
- 4) Qui sont les concepteurs de l’Encyclopédie ? Sont-ils les seuls à y participer ?
- 5) Combien de volumes de l’Encyclopédie vont-être publiés ?
- 6) L’ouvrage s’est-il bien vendu ? où ?
- 7) Quel est l’intérêt de l’Encyclopédie pour les acheteurs ?
- 8) Qu’est-ce qui va attirer des problèmes aux auteurs de l’Encyclopédie ?

Exemples :

-Article « **Autorité politique** » de Diderot : « *Aucun homme n’a reçu de la nature le droit de commander aux autres. La liberté est un présent du Ciel, et chaque individu de la même espèce a le droit d’en jouir. Le roi tient son autorité de ses sujets. Le roi ne peut donc pas disposer de son pouvoir et de ses sujets sans le consentement du peuple* ».

-Article « **Théocratie** » du baron d’Holbach : « *Profitant de l’imbécillité superstitieuse des peuples, les papes les ont armés contre leurs rois, et ont couvert l’Europe de carnage et d’horreurs pour élever leur puissance* ».

Pour conclure :

L’Encyclopédie bouleverse la pensée européenne, car elle propose une nouvelle approche de la culture savante en y introduisant des matières jusqu’alors mal considérées (comme le travail manuel) et en mettant en avant comme méthode la **pensée critique**.

Elle modifie également la manière d’envisager la transmission du savoir grâce à l’usage des **images**.

Enfin, cet ouvrage **bouscule les traditions en s’attaquant à l’Église catholique et à l’idée de monarchie absolue**, c’est pourquoi sa publication a été difficile (**censure**).