



- principale route maritime
- routes maritimes secondaires
- principaux ports
- façades maritimes
- passages maritimes stratégiques

1 Routes et façades maritimes



- principales zones de pêche
- hydrocarbures off-shore
- principales puissances navales
- tensions liées aux frontières maritimes

2 Les espaces maritimes : ressources et tensions

Je réalise un croquis

Étape 1 Je prélève des informations

- a. **Doc. 1** | Avec quel figuré a-t-on représenté la principale route maritime ?
- b. **Doc. 2** | Pour quels intitulés a-t-on utilisé des figurés de surface ? des figurés ponctuels ?
- c. **Doc. 2** | Localisez et nommez trois puissances navales.

Étape 2 J'organise la légende

- a. **Doc. 3** | Pour compléter la première partie de la légende du croquis, quel document devez-vous utiliser ? et pour la deuxième partie de la légende ? Justifiez.
- b. **Doc. 3** | Complétez la légende du croquis en indiquant les intitulés manquants et en dessinant les figurés manquants.
- c. **Doc. 1** | Quel figuré n'est pas utilisé ? Pourquoi selon vous ?

Étape 3 Je complète le croquis

- a. **Doc. 3** | Complétez le croquis à l'aide des figurés choisis.
- b. **Doc. 3** | Ajoutez le nom des océans, des ports, des passages stratégiques et de quelques puissances navales.
- c. **Doc. 3** | Donnez un titre au croquis.



- Vous pouvez aussi vous aider des planisphères p. 286 et p. 293.
- Retrouvez le langage cartographique et la **méthode du croquis** p. 196.

Et si je changeais de langage ?

À l'aide de votre croquis, construisez une carte mentale sur les espaces maritimes dans la mondialisation.



- **Organisez** votre carte mentale en deux parties, correspondant aux deux parties de la légende du croquis.
- **Choisissez** un nombre limité d'informations.

TITRE :

1. Une maritimisation des échanges

..... principale route maritime

■

..... façades maritimes

==

2. Des espaces de ressources et de tension

.....

..... tensions liées aux frontières maritimes

.....

3 Croquis des espaces maritimes mondiaux