

Quelle révolte populaire a couvert Paris de barricades en 1870-1871 ?

# Mai 1968, la jeunesse se révolte

## Tâche complexe

Dans les années 1960, les générations du **baby-boom** accèdent en grand nombre à l'université. Les étudiants contestent les méthodes d'enseignement inadaptées et l'autorité de l'État dirigé par le général de Gaulle.

### Votre mission :

Un réalisateur prépare un long-métrage sur la jeunesse de mai 1968. Pour l'aider à rédiger son scénario, vous expliquez comment mai 1968 a fait de la jeunesse une nouvelle force politique. Votre travail prendra la forme que vous souhaitez (un récit, une carte mentale, un exposé oral...).

Besoin d'aide ? Voir p. 307.



### Boîte à outils

#### Les mots de l'historien à utiliser

**Baby-boom** : augmentation des naissances entre 1945 et 1965.

**Barricade** : muraille de pavés et de divers matériaux destinée à bloquer les rues pendant une révolte.

**Les acteurs** : De Gaulle – les étudiants – les syndicats ouvriers.



1

### Manifestation d'étudiants à Paris en Mai 1968

Photographie Gilles Caron, 1968.



### Contexte : L'engrenage de mai 1968

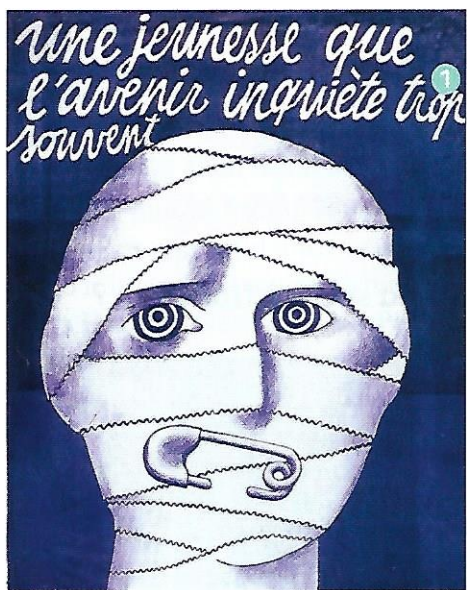
**Une crise étudiante** : après avoir bloqué l'université de Nanterre, des étudiants occupent la Sorbonne et manifestent à Paris. Le 10 mai, lors de la « Nuit des barricades », étudiants et policiers s'affrontent violemment.

**Une crise sociale** : les syndicats ouvriers déclenchent une grève générale par solidarité avec les étudiants. La France est paralysée. Le gouvernement négocie les accords de Grenelle qui prévoient des augmentations de salaire et la baisse du temps de travail.

**La crise devient politique** : le président de Gaulle dissout l'Assemblée et annonce des élections législatives. Son parti les remporte. Cependant, en 1969, de Gaulle démissionne après le « non » à un référendum.







**2** **Mai 68, Atelier des Beaux-Arts, 1968** ① Phrase de De Gaulle détournée. « Mai 68 », Atelier des Beaux-Arts, 1968.



**3** **Daniel Cohn-Bendit, leader étudiant de 22 ans, lors d'un débat à la Sorbonne**

**4** **Un article du journal des étudiants de Lille : « Se soumettre ou se démettre »**

Samedi 18 mai, 19 heures : La situation générale du pays évolue rapidement.

Un mouvement incroyablement puissant est engagé pour la satisfaction des revendications trop longtemps ignorées par ceux qui détiennent le pouvoir.

À l'université, le mouvement reconnaît les libertés politiques, la participation des étudiants à la direction effective de leur faculté, la modification du contenu des enseignements, des examens.

Par la grève et l'occupation des usines, les ouvriers revendiquent les libertés syndicales, les salaires, l'emploi.

Cette fois, il faudra que le pouvoir se soumette ou se démette.

**TOUS DANS LA LUTTE**  
**LES USINES AUX OUVRIERS**  
**LES AMPHIS AUX ÉTUDIANTS**  
**TOUS UNIS NOUS VAINCRONS.**



D'après la une de Lille U, 18/05/1968, 2008.

Besoin d'un peu d'aide ?

Vous pouvez répondre aux questions suivantes :

- Quelles formes prend la révolte de la jeunesse en mai 1968 ?
- Quelles sont les revendications des étudiants et des salariés ?
- Comment l'État réagit-il pendant et après la crise ?

Besoin d'un peu plus d'aide ?

Vous pouvez classer vos idées dans un tableau sur le modèle ci-dessous :

Les formes de la révolte	Les revendications des étudiants et salariés	Les réactions de l'État
DOC. 1 DOC. 2 DOC. 3	DOC. 2 DOC. 4 DOC. 3	DOC. 5